

Rapport public Parcoursup session 2023

Ecole de Design Nantes Atlantique - Formation des écoles supérieure d'art Bac + 5 - Diplôme de design (26291)

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 7 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Ecole de Design Nantes Atlantique - Formation des écoles supérieure d'art Bac + 5 - Diplôme de design (26291)	Jury par défaut	Tous les candidats	270	543	540	540	5

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus locaux

Compétences et connaissances attendues :

- Créativité, curiosité et ouverture d'esprit
- Appétence pour le dessin, l'envie d'apprendre à dessiner, à mettre en forme des idées à partir d'une palette très diversifiée de techniques, d'outils de visualisation et de formalisation en 2 et 3 dimensions
- Le goût du travail en équipe
- Une bonne culture générale et artistique
- Une curiosité pour comprendre l'environnement humain et la vie en société
- Un intérêt pour l'international

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

5 ANNÉES D'ÉTUDES POUR ACQUÉRIR LA DÉMARCHE CRÉATIVE, LES COMPÉTENCES TECHNIQUES, AINSI QUE LA DIMENSION STRATÉGIQUE DU DESIGN ET DEVENIR DESIGN MANAGER

Le **Diplôme de design Bac + 5** est structuré autour d'un cycle bachelor de 3 ans mêlant créativité, collaboration et émulation collective, et d'un cycle master de deux ans portant sur la dimension stratégique du design, du management de projet et s'appuyant sur une vraie transversalité :

- L'année 1 - cycle bachelor : cette première année est consacrée à l'apprentissage des fondamentaux du design et de la création. **4 ateliers de design et de méthodologie de projet (Numérique, Graphisme, Espace, Produit) permettent d'affiner son choix d'orientation vers un métier du design.**
- Les années 2 & 3 - cycle bachelor : Après l'année 1, **spécialisation dans l'un des 8 programmes de cycle bachelor : Architecture intérieure, Scénographie, Graphisme, Motion Design, UI/UX Design, Game Experience Design, Design produit ou Design transport.**
- Les années 4 & 5 - cycle master s'organisent autour de thématiques socio-économiques enseignées à Nantes par voie scolaire ou en apprentissage, et dans nos studios par voie scolaire à Shanghai, Pune, São Paulo, Montréal, Bruxelles et Cotonou.

La dimension internationale et l'interaction avec le monde professionnel sont au coeur de la pédagogie du Diplôme de design Bac +5 :

- Séjour international en échange académique
- Programme enseignés en langue anglaise à Nantes
- Immersion longue de 18 à 24 mois dans l'un de nos studios internationaux
- Intervenants professionnels et projets en partenariat
- Stage en entreprise en France ou à l'international
- Cycle master possible en apprentissage

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

L'École de design Nantes Atlantique examine tous les dossiers confirmés sur Parcoursup lors d'une commission d'examen. Chaque dossier est examiné par 2 jurés.

Les dossiers sont étudiés en prenant en compte :

- Le dossier scolaire du candidat (notes, appréciations et assiduité)
- Les éléments présentés dans le projet de formation motivé
- La fiche avenir
- Les activités et centres d'intérêt mentionnés
- Le dossier de travaux personnels (dessin, photo, maquette... tout élément illustrant la créativité et les centres d'intérêt du candidat)

Lors de la commission d'examen, les jurés cherchent à cerner au mieux la personnalité, la motivation, à évaluer les connaissances théoriques, le potentiel de créativité, la culture générale et l'intérêt pour la formation choisie.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Nous vous recommandons d'apporter une attention particulière à la rubrique "Activités et centres d'intérêt". Les informations que vous noterez dans cette rubrique nous permettront de mieux vous connaître.

**Le dossier de travaux personnels est un élément important du dossier de candidature.
Ce dossier doit avant tout être le reflet de votre personnalité !**

Pour le jury qui étudiera votre dossier, votre niveau de dessin n'est pas le plus important. C'est bien votre potentiel de créativité que le jury cherchera à ressentir.

Montrez TOUT ce que vous faites : expérimentations, recherche plastique, dessin, photo, maquette, vidéo, sculpture, musique, danse, manga, croquis... Il faut de la diversité dans ce que vous présentez. Mettez en avant votre savoir faire et vos compétences.

Tous les éléments illustrant votre créativité et vos centres d'intérêts sont importants.

L'ensemble de votre dossier Parcoursup doit être cohérent et nous permettre de comprendre votre choix d'orientation.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Dossier scolaire, note de français	Notes de français	Notes de français en terminale ou au baccalauréat (selon la situation du candidat)	Important
	Dossier scolaire, note d'anglais	Notes d'anglais	Notes d'anglais en terminale ou au baccalauréat (selon la situation du candidat)	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Savoir-être	Dossier scolaire, appréciations et assiduité	Implication, capacité à fournir des efforts	Commentaires des enseignants et avis du conseil de classe. Mention de l'implication, de la persévérance, de l'assiduité ou de l'effort fourni par le candidat dans ses études.	Très important
	Fiche avenir	Commentaires du conseil de classe	Appréciations et commentaires renseignés.	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé	Motivation, projet du candidat	Compréhension de la formation et les raisons de son choix, originalité, lisibilité et cohérence des propos.	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Activités et centres d'intérêt	Curiosité, ouverture d'esprit	Centres d'intérêt mentionnés, curiosité, intérêt pour les arts, stages effectués, culture générale	Important
	Carnet personnel	Ensemble du carnet	Le dossier de travaux personnels est	Essentiel

			<p>avant tout un reflet de la personnalité du candidat. Ce dossier permet au candidat de s'exprimer à travers différents éléments illustrant sa créativité et ses centres d'intérêts. Le dossier de travaux personnels est un document PDF regroupant des éléments visuels et/ou textuels (texte possible de 20 à 40 lignes maximum) présentant : - Votre univers visuel (préférences, curiosités, dessin, photo, maquette, croquis, vidéo, travaux numériques...tout élément illustrant votre créativité) - Vos choix culturels, artistiques, littéraires, scientifiques, technologiques, environnementaux - Votre compréhension de la formation et les raisons de son choix - Tout complément à votre libre initiative</p>	
--	--	--	--	--

Signature :

Christian Guellerin,
Directeur de l'établissement Ecole de Design Nantes
Atlantique