

BACHELOR INTERNATIONAL DE DESIGNER BAC +3

Devenez designer dans un environnement international

**Diplôme :**

Bachelor International de
designer (*certification en cours*)

**Spécialités :**

Design Industriel & Design
d'espace ou UX Design &
Design graphique

**Durée :**

3 ans

**Date de rentrée :**

Septembre 2027

**Langue d'enseignements :**

Anglais

**Condition d'admission :**

Un diplôme national
équivalent au baccalauréat
français et un niveau d'anglais
équivalent au B2

**Credits :**

180 ECTS (60 / an)

**Lieu :**

Nantes, France

**Frais de scolarité :**

Année 1 : 7 500 €

Années 2 et 3 : 8 900 €

Le bachelor international de designer est un diplôme en 3 ans pour **se former au design par la pratique**, cultiver sa créativité et devenir un professionnel agile, enrichi par la **diversité des projets et des expériences**.

Dispensé intégralement en anglais, le programme s'adresse à des étudiants français et internationaux souhaitant bénéficier d'une spécialisation progressive en design et vise à former des designers capables de comprendre, analyser et concevoir des réponses créatives à des problématiques complexes dans différents contextes de projet.

2 spécialités au choix

Le 1^{er} semestre du Bachelor international est consacré à l'acquisition des fondamentaux du métier de designer, savoir-faire, aptitudes créatives et savoir être.

À partir du 2^e semestre, les étudiants s'orientent vers l'une des deux spécialités proposées :

› Design Industriel & Design d'espace

Explorez la conception d'objets, de produits et d'environnements, en développant une approche sensible, technique et fonctionnelle des projets, à la croisée du design industriel, de la scénographie et architecture intérieure.

› UX Design & Design graphique

Travaillez sur les expériences, les interfaces, les identités visuelles et les supports de communication, en plaçant les usages et les utilisateurs au cœur de votre démarche, à la croisée de l'UX design, du design graphique et du motion design.



Workshop numérique



Luoning Bai / The Third Surface / Rénovation d'une ancienne filature en un espace communautaire vivant, en réutilisant ses matériaux, sa structure et sa mémoire.

Les enseignements

ANNÉE 1 : LES FONDAMENTAUX DU DESIGN

612 heures / 60 ECTS

PÔLE CULTURE GÉNÉRALE (204 heures / 20 ECTS):

› Langues, lettres/sciences humaines, histoire de l'art, histoire du design, interculturalité

PÔLE MODES D'EXPRESSION (96 Heures / 10 ECTS):

› Représentation, dessin, volume/perspective, couleur

CULTURE TECHNIQUE ET ÉCONOMIQUE (72 Heures / 8 ECTS)

PROJET (168 Heures / 16 ECTS)

SPÉCIALITÉ (72 Heures / 6 ECTS):

› Design Industriel & Design d'espace ou
› UX Design & Design graphique

Le premier semestre est commun à tous les étudiants. Il permet d'acquérir les bases du métier de designer : méthodes de conception, créativité, culture design, représentation, expérimentation et travail en équipe. Le second semestre représente une première étape dans la spécialisation.

ANNÉE 2 : SPÉCIALISATION

620 heures / 60 ECTS

PÔLE CULTURE GÉNÉRALE (154 Heures / 12 ECTS):

› Langues, histoire de l'art, histoire du design, anthropologie

MODES D'EXPRESSION (48 Heures / 4 ECTS):

› Représentation, graphisme, dessin, volume

CULTURE TECHNIQUE ET ÉCONOMIQUE (20 Heures / 2 ECTS)

PROJET (70 Heures / 7 ECTS)

SPÉCIALITÉ (292 Heures / 29 ECTS):

› Design Industriel & Design d'espace ou
› UX Design & Design graphique

PROFESSIONNALISATION (36 Heures / 4 ECTS)

ANNÉE 3 : PERFECTIONNEMENT

614 heures / 60 ECTS

PÔLE CULTURE GÉNÉRALE (114 Heures / 11 ECTS):

› Langues, initiation à la recherche, préparation au mémoire, enjeux sociaux économiques contemporains

SPÉCIALITÉ (456 Heures / 45 ECTS):

› Design Industriel & Design d'espace ou
› UX Design & Design graphique

PROFESSIONNALISATION (36 Heures / 4 ECTS)

Pourquoi choisir ce programme ?

- › **« Learning by doing » : une pédagogie par le projet.** Au cœur de nos ateliers, vous concevez, expérimentez et prototypez des solutions innovantes pour répondre aux défis de demain, en lien avec des professionnels du design et les entreprises partenaires de l'école.
- › **Une ouverture au monde :** le bachelor réunit des étudiants français et internationaux pour favoriser une véritable mixité culturelle et de parcours.
- › **Une spécialisation progressive** avec le choix d'une spécialité au 2ème semestre, après un 1er semestre dédié aux fondamentaux du métier de designer
- › **Une expérience professionnalisante** avec un **stage de 2 à 4 mois** complète la formation pour vous confronter à des projets et environnements professionnels réels.

Procédure d'admission

- 1. Inscriptions sur Parcoursup :** sélectionner « Bachelor International de designer ».
- 2. Examen de la candidature :** dossier scolaire, lettre de motivation, fiche Avenir, activités et centres d'intérêt, dossier de travaux personnels.
- 3. Travaux personnels :** PDF de 15 pages reflétant créativité, univers, références et motivation.
- 4. Oral :** entretien de motivation en anglais.

lecolededesign.com



Informations pratiques

Calendrier Parcoursup

- › Janvier à mars : inscription et formulation des vœux
- › Mars : clôture des vœux
- › Avril : finalisation et confirmation du dossier
- › Mai à septembre : phase d'admission

Plateforme de candidature

- › parcoursup.gouv.fr

Une école

